

Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение
«Гимназия № 40» имени Народного учителя СССР
Овсиевской Руфины Серафимовны

РАССМОТРЕНО

на заседании
педагогического совета
№ 16 от 25 августа 2023
г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по учебной работе

МБОУ «Гимназия
№40»

 /Лихачева Е.В.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ

«Гимназия №40»

 /Г.В. Сергеева

Приказ № 256-р
от 25 августа 2023 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности курса
«Русская словесность»
для обучающихся 9 классов
основного общего образования
на 2023-2024 учебный год

Барнаул
2023

Программа курса внеурочной деятельности «Русская словесность» для 9 класса.

Количество часов в неделю: 9 кл. – 1 час (34)

1. результаты освоения курса внеурочной деятельности;
2. содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
3. Календарно – тематическое планирование.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностными результатами являются: готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для поиска и исследования информации, представленной в различной форме; способность характеризовать собственные знания и умения по предметам, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных учебных и практических задач могут быть им успешно решены; познавательный интерес к различной информации; читательский интерес.

Метапредметными результатами обучающихся являются: способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения информационного наполнения, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира, строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задач; умение моделировать — решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи. Учитывая специфику курса «Учимся работать с текстом», **предметные результаты** его изучения являются достижениями всех без исключения учебных предметов на ступени основного общего образования.

Выпускник научится:

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл;
- определять признаки текста, тему, основную мысль, идею текста, авторскую позицию;
- выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; подбирать аргументы, формулировать выводы;
- составлять разные виды планов; объяснять порядок частей/микротем, содержащихся в тексте;
- сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение рисунка, пояснять схемы, таблицы, диаграммы и т. д.;
- находить в тексте требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:
- определять назначение разных видов текстов;
- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
- различать темы и подтемы специального текста;
- выделять не только главную, но и избыточную информацию;
- прогнозировать последовательность изложения идей текста;

- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
- выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
- формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;
- понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- структурировать текст, используя списки, оглавление, разные виды планов;
- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: диаграммы, таблицы, схемы, переходить от одного представления данных к другому;
- интерпретировать текст:
- сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
- обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
- делать выводы из сформулированных посылок;
- выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- откликаться на содержание текста:
- связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
- оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
- находить доводы в защиту своей точки зрения;
- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
- использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

Выпускник получит возможность научиться:

- критически относиться к рекламной информации;
- находить способы проверки противоречивой информации;
- определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

Курс является **безотметочным**. Но в процессе учебной деятельности для проверки достижений и оценивания успехов учащихся используются различные методы и формы контроля:

устный опрос,

письменный опрос,
различные виды пересказа,
различные виды чтения,
практические работы по содержанию изучаемого материала,
тестовые задания,
творческие задания (сочинения, изложения),
комплексный анализ текста,
а также формы контроля, предусматривающие самоанализ и самоконтроль личных достижений.

2. Содержание курса внеурочной деятельности.

9 КЛАСС

Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство. Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротемы, план текста. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы. Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет. Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст.

Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста). Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

Раздел «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к информации.

3. Тематическое планирование

| № | Тема | 9кл. |
|---|---|-----------|
| 1 | «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного» | 8 |
| 2 | «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации» | 20 |
| 3 | «Работа с текстом: оценка информации» | 6 |
| | Всего | 34 |

Календарно – тематическое планирование

| № | Тема занятия | форма | Кол –во часов |
|---|--|-----------|---------------|
| | «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного» - 8 часов | | |
| 1 | Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство. | лекция | 1 |
| 2 | Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). | практикум | 1 |
| 3 | Языковые особенности разных стилей речи | тренинг | 1 |
| 4 | Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. | тренинг | 1 |
| 5 | Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. | практикум | 1 |
| 6 | Смысловые части текста, микротемы, план текста | практикум | 1 |
| 7 | Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы | лекция | 1 |
| 8 | Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет. Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников. «Работа с текстом: преобразование | практикум | 1 |

| | | | |
|-----------|--|------------------|----------|
| | и интерпретация информации» - 20 часов | | |
| 9 | Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). | практикум | 1 |
| 10 | Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). | практикум | 1 |
| 11 | Приемы сжатия текста. | практикум | 1 |
| 12 | Приемы сжатия текста. | практикум | 1 |
| 13 | Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. | лекция | 1 |
| 14 | Аргументы, подтверждающие вывод. | лекция | 1 |
| 15 | Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. | лекция | 1 |
| 16 | Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. | лекция | 1 |
| 17 | Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. | практикум | 1 |
| 18 | Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. | практикум | 1 |
| 19 | Композиция текста типа рассуждения. | лекция | 1 |
| 20 | Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи. | практикум | 1 |
| 21 | Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст. | практикум | 1 |
| 22 | Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст. | практикум | 1 |
| 23 | Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. | тренинг | 1 |
| 24 | Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом | тренинг | 1 |

| | | | |
|----|--|-----------|---|
| | цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. | | |
| 25 | Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста). | тренинг | 1 |
| 26 | Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста). | тренинг | 1 |
| 27 | Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи | тренинг | 1 |
| 28 | Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи | тренинг | 1 |
| | «Работа с текстом: оценка информации» - 6 часов | | |
| 29 | Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. | лекция | 1 |
| 30 | Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. | практикум | 1 |
| 31 | Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. | практикум | 1 |
| 32 | Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. | лекция | 1 |
| 33 | Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. | практикум | 1 |
| 34 | Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к информации | практикум | 1 |