**Аннотации к программам УМК «Гармония» 2 класс**

Аннотация к программе «Русский язык»

Данная программа основана на следующих нормативных документах:

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г. № 373 (с изменениями)

- Учебный план МБОУ «Гимназия № 40» на 2017-2018 учебный год и материалах:

- Примерная программа начального общего образования по курсу «Русский язык» образовательной области «Филология» (Стандарты второго поколения - М. Просвещение, 2011)

Программа: Соловейчик М.С, Кузьменко Н. С.Русский язык - Смоленск: «Ассоциация XXI века», 2013

Учебные пособия: Соловейчик М.С, Кузьменко Н. С Русский язык - Смоленск: «Ассоциация XXI века», 2013

Соловейчик М.С, Кузьменко Н. С.Тетрадь Русский язык - Смоленск: «Ассоциация XXI века», 2013

**Цели** начального курса русского языка, реализованного в комплекте:

– создать условия для осознания ребёнком себя как языковой личности, для становления у него интереса к изучению русского языка, для появления сознательного отношения к своей речи;

– заложить основы лингвистических знаний как элемент представления о научной картине мира и как базу для формирования умения осознанно пользоваться языком в процессе коммуникации;

– сформировать комплекс языковых и речевых умений, обеспечивающих сознательное использование средств языка, функциональную грамотность учащихся;

– средствами предмета «Русский язык» влиять на формирование психологических новообразований младшего школьника, его интеллектуальное и эмоциональное развитие, на развитие его творческого потенциала, на формирование учеб- ной самостоятельности и в целом умения учиться;

– обеспечить становление у младших школьников всех видов речевой деятельности в устной и письменной форме, становление их коммуникативных компетенций.

На изучение учебного предмета « Русский язык» отводится:

* Количество часов в год - 170;
* Количество часов в неделю – 5.

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствуют требованиям федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесено изменений.

Аннотация к программе «Литературное чтение»

Данная программа основана на следующих нормативных документах:

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г. № 373 (с изменениями)

- Учебный план МБОУ «Гимназия № 40» на 2017-2018 учебный год и материалах:

- Примерная программа начального общего образования по курсу «Литературное чтение» образовательной области «Филология» (Стандарты второго поколения - М. Просвещение, 2011)

- Авторская программа курса «Литературное чтение» для учащихся 1-4 классов общеобразовательных учреждений (О.В.Кубасовой, 2013)

- Учебные пособия: Конышева Н. М. Технология - Смоленск: «Ассоциация ХХI век», 2013

Конышева Н. М. Технология Рабочая тетрадь- Смоленск: «Ассоциация ХХI век», 2013

*На изучение учебного предмета «Литературное чтение» во 2 классе отводится:*

* количество часов в год – 136;
* количество часов в неделю – 4;

.

**Целью** обучения литературному чтению в начальной школе является формирование

* всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо);
* потребности начинающего читателя в чтении как средстве познания мира и самопознания;
* читательской компетентности младшего школьника, которая определяется владением техникой чтения и способами освоения прочитанного (прослушанного) произведения, умением ориентироваться в книгах и приобретением опыта самостоятельной читательской деятельности;
* готовности обучающегося к использованию литературы для своего духовно-нравственного, эмоционального и интеллектуального самосовершенствования, а также к творческой деятельности на основе читаемого.

Поскольку стандарты нового поколения опираются на деятельностную парадигму образования, постулирующую в качестве цели образования развитие личности учащегося на основе освоения им способов деятельности, данная программа ориентирована на реализацию коммуникативно-деятельностного подхода к обучению чтению.

**Концептуальной особенностью** данного курса является осознанная установка на дистанционное (посредством чтения текста) общение с писателем. Отсюда вытекают базовые позиции курса «Литературное чтение»:

* обеспечение мотивационной стороны (желание вступить в общение с писателем посредством чтения);
* внимание к личности писателя;
* бережное отношение к авторскому замыслу, реализовавшемуся в отборе, трактовке содержания и придании ему той или иной формы;
* наличие ответного коммуникативного акта, выраженного в оценке и интерпретации полученной информации (эмоциональной, интеллектуальной, эстетической).

Для успешной реализации модели общения «АВТОР <=> ТЕКСТ <=> ЧИТАТЕЛЬ» необходимо решение комплекса личностных, метапредметных и предметных задач.

Аннотация к программе «Математика»

Данная программа основана на следующих нормативных документах:

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г. № 373 (с изменениями)

- Учебный план МБОУ «Гимназия № 40» на 2017-2018 учебный год и материалах:

- Примерная программа начального общего образования по курсу «Математика» образовательной области «Математика» (Стандарты второго поколения - М. Просвещение, 2011)

- Авторская программа курса «Математика» для учащихся 1-4 классов общеобразовательных учреждений (Н.Б.Истоминой, 2013)

Учебные пособия: Истомина Н. Б.Математика- Смоленск: «Ассоциация ХХI век», 2013

Истомина Н. Б.Тетрадь по математике- Смоленск: «Ассоциация ХХI век», 2013

Истомина Н. Б. Учимся решать задачи -Москва: «Линка -Пресс»2013

*На изучение учебного предмета «Математика» во 2 классе отводится:*

* количество часов в год – 136;
* количество часов в неделю – 4;

**Цель начального курса математики** – обеспечить предметную подготовку младших школьников, достаточную для продолжения математического образования в основной школе, и создать дидактические условия для овладения учащимися универсальными учебными действиями (личностными, познавательными, регулятивными, коммуникативными) в процессе усвоения предметного содержания.

Нацеленность курса математики на формирование приёмов умственной деятельности позволяет на методическом уровне (с учётом специфики предметного содержания и психологических особенностей младших школьников) реализовать в практике обучения системно-деятельностный подход, ориентированный на компоненты учебной деятельности (познавательная мотивация, учебная задача, способы её решения, самоконтроль и самооценка), и создать дидактические условия для овладения универсальными учебными действиями (личностными, познавательными, регулятивными, коммуникативными), которые необходимо рассматривать **как целостную систему, так как происхождение и развитие каждого действия определяется его отношением с другими видами учебных действий, в том числе и математических, что и составляет сущность понятия «умение учиться».**

**Учебный предмет «Математика»** имеет большие потенциальные возможности для формирования всех видов УУД: личностных, познавательных, коммуникативных и регулятивных. Реализация этих возможностей на этапе начального математического образования **зависит от способов организации учебной деятельности младших школьников,** которые учитывают потребности детей в познании окружающего мира и научные данные о центральных психологических новообразованиях младшего школьного возраста, формируемых на данной ступени (6,5 – 11 лет): словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, с опорой на наглядно – образное и предметно - действенное мышление.

Аннотация к программе «Окружающий мир»

Данная программа основана на следующих нормативных документах:

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г. № 373 (с изменениями)

- Учебный план МБОУ «Гимназия № 40» на 2017-2018 учебный год и материалах:

- Примерная программа начального общего образования по курсу «Окружающий мир» образовательной области «Обществознание и естествознание» (Стандарты второго поколения - М. Просвещение, 2011)

-Программа: О.Т. Поглазова «Окружающий мир» - Смоленск: «Ассоциация 21 век», 2013

-Учебные пособия: О.Т. Поглазова «Окружающий мир» (учебник в 2 ч.) – Смоленск «Ассоциация 21 век», 2013

О.Т. Поглазова «Окружающий мир» (рабочая тетрадь в 2 ч.) – Смоленск: «Ассоциация 21 век», 2013

*На изучение учебного предмета «Окружающий мир» во 2 классе отводится:*

 количество часов в год – 68;

 количество часов в неделю – 2;

Учебный курс «Окружающий мир» имеет экологическую направленность, носит личностно-развивающий характер.

В курсе «Окружающий мир» интегрированы знания о природе, человеке и обществе, об истории России, что представляет младшим школьникам широкую панораму природных и общественных явлений как компонентов единого мира.

**Цель изучения курса** «Окружающий мир» – формирование у младших школьников целостной картины природного и социокультурного мира, экологической и культурологической грамотности, нравственно- этических и безопасных норм взаимодействия с природой и людьми; воспитание гармонично развитой, духовно-нравственной личности, любящей своё Отечество, осознающей свою принадлежность к нему, уважающей образ жизни, нравы и традиции народов, его населяющих; личности, стремящейся активно участвовать в природоохранной, здоровьесберегающей и творческой деятельности.

**Основными задачами** образовательного процесса при изучении курса «Окружающий мир» являются: социализация ребёнка; развитие познавательной активности и самостоятельности в получении знаний об окружающем мире, развитие личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий; формирование информационной культуры (знание разных источников информации, умения отбирать нужную информацию, систематизировать её и представлять); воспитание любви к природе и своему Отечеству, бережного от- ношения ко всему живому на Земле, сознательного отношения к своему здоровью и здоровью других людей, уважения к прошлому своих предков и желания сохранять культурное и историческое наследие.

Аннотация к программе «Технология»

Данная программа основана на следующих нормативных документах:

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г. № 373 (с изменениями)

- Учебный план МБОУ «Гимназия № 40» на 2017-2018 учебный год и материалах:

- Примерная программа начального общего образования по курсу «Технология» образовательной области «Технология» (Стандарты второго поколения - М. Просвещение, 2011)

- Авторская программа курса «Технология» для учащихся 1-4 классов общеобразовательных учреждений (Н.М.Конышевой, 2013)

**-**Учебные пособия: Конышева Н. М. Технология Умелые руки- Смоленск: «Ассоциация ХХI век», 2012

Конышева Н. М. Технология Рабочая тетрадь- Смоленск: «Ассоциация ХХI век», 2012

Данная рабочая программа рассчитана на реализацию всего содержания, которое обеспечивает авторская программа курса.

*На изучение учебного предмета «Технология» во 2 классе отводится:*

 количество часов в год – 34;

 количество часов в неделю – 1;

. **Основная цель** изучения данного предмета заключается в углублении общеобразовательной подготовки школьников, формировании их духовной культуры и всестороннем развитии личности на основе интеграции понятийных (абстрактных), наглядно-образных и наглядно-действенных компонентов познавательной деятельности.

**Задачи** изучения дисциплины: формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры; формирование представлений о гармоничном единстве при- родного и рукотворного мира и о месте в нём человека с его искусственно создаваемой предметной средой; расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей, формирование представлений о ценности предшествующих культур и понимания необходимости их сохранения и развития; расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования; формирование практических умений использования различных материалов в творческой преобразовательной деятельности; развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей, изобретательности, интуиции; создание условий для творческой самореализации и формирования мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности; развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи) и приёмов умственной деятельности (анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения и др.); развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера и пр. через формирование практических умений; развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, прогнозирование, планирование, контроль, коррекцию и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью); формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации, отбирать, анализировать и использовать информацию для решения практических задач; формирование коммуникативной культуры, развитие активности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности: организованности и культуры труда, аккуратности, трудолюбия, добросовестного и ответственного отношения к выполняемой работе, уважительного отношения к человеку-творцу и т. п.

Для формирования ***регулятивных универсальных учебных действий*** в курсе технологии создаются благоприятные условия за счет того, что выполнение заданий требует от детей планирования предстоящей практической работы, соотнесения своих действий с поставленной целью, установления причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозирования действий, необходимых для получения планируемых результатов. Материализация результатов деятельности в конкретном изделии позволяет учащимся наиболее продуктивно осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы. Задания, предписывающие ученикам следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов (учебнике, дидактическом материале и пр.), руководствоваться правилами при выполнении работы, также позволяют формировать у них необходимые регулятивные действия. Значительное внимание уделяется также приучению детей ксамостоятельной организации своего рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, поддержанию порядка на рабочем месте.

Формирование ***коммуникативных*** универсальных учебных действийв курсе технологии обеспечивается целенаправленной системой методических приемов, предлагаемой автором учебника УМК «Гармония». В частности, выполнение целого ряда заданий предполагает необходимость организовывать совместную работу в паре или группе: распределять роли, осуществлять деловое сотрудничество и взаимопомощь (сначала под руководством учителя, затем самостоятельно). Подавляющее большинство видов работ направлено на формирование у детей умения формулировать собственное мнение и варианты решения, аргументированно их излагать, выслушать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы. Всё это постепенно приучает детей в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания, а также проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы.

**Ценностные ориентиры, формируемые в учебном предмете**

Базовыми ценностными ориентирами содержания общего образования, положенными в основу данной программы, являются:

* формирование у ученика широких познавательных интересов, желания и умения учиться, оптимально организуя свою деятельность, как важнейшего условия дальнейшего самообразования и самовоспитания;
* формирование самосознания младшего школьника как личности: его уважения к себе, способности индивидуально воспринимать окружающий мир, иметь и выражать свою точку зрения, стремления к созидательной деятельности, целеустремлённости, настойчивости в достижении цели, готовности к преодолению трудностей, способности критично оценивать свои действия и поступки;
* воспитание ребёнка как члена общества, во-первых, разделяющего общечеловеческие ценности добра, свободы, уважения к человеку, к его труду, принципы нравственности и гуманизма, а во-вторых, стремящегося и готового вступать в сотрудничество с другими людьми, оказывать помощь и поддержку, толерантного в общении;
* формирование самосознания младшего школьника как гражданина, основ гражданской идентичности;
* воспитание в ребёнке чувства прекрасного, развитие его эстетических чувств, вкуса на основе приобщения к миру отечественной и мировой культуры, стремления к творческой самореализации;
* воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей среды, к себе и своему здоровью.
* Направленность образовательного процесса на достижение указанных ценностных ориентиров обеспечивается созданием условий для становления у учащихся комплекса личностных и метапредметных учебных действий одновременно с формированием предметных умений.

Аннотация к программе «Изобразительное искусство»

Данная программа основана на следующих нормативных документах:

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г. № 373;

- Учебный план МБОУ «Гимназия № 40» на 2017-2018 учебный год и материалах:

- Примерная программа начального общего образования по курсу «Изобразительное искусство» образовательной области «Искусство» (Стандарты второго поколения - М. Просвещение, 2011)

- Авторская программа начального общего образования по предмету «ИЗО» 1 – 4 классы (УМК «Гармония»), автор Копцева Т. А. - Смоленск , Ассоциация XXI век, 2013

- Копцева Т. А., Копцев В. П., Копцев Е .В. Изобразительное искусство. Учебник для 2 класса общеобразовательных учреждений.

*На изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» во 2 классе отводится:*

 количество часов в год – 34;

 количество часов в неделю – 1;

Данная рабочая программа рассчитана на реализацию всего содержания, которое обеспечивает авторская программа курса.

Федеральным государственным образовательным стандартом начального образования в области изобразительного искусства определяется ряд образовательных задач, решение которых способствует развитию универсальных учебных действий школьников (УУД).

Познавательные УУД: сообщать с учётом возрастных особенностей детей знания в области изобразительного искусства, развивать представления детей о видах пластических искусств: живописи, графике, скульптуре, архитектуре, декоративно-прикладном искусстве (дизайне); об основных жанрах изобразительного искусства (портрете, пейзаже, натюрморте, анималистическом жанре), о региональных (краеведческом, художественном) и ведущих художественных музеях страны (Государственном Эрмитаже, Государственной Третьяковской галерее и др.).

Регулятивные УУД: приумножать опыт творческой деятельности, развивать умения второклассников в создании оригинальных замыслов творческой работы, в постановке целей и задач деятельности, в поиске оптимальных путей их решения; оценивать этапы и результаты творческой деятельности. Коммуникативные УУД: развивать умение общаться в процессе диалога; расширять навыки общения во время выполнения индивидуальных и коллективных форм деятельности, в процессе игровых ситуаций, деловых игр, предполагающих многопозиционные роли: художника, зрителя, критика, ценителя искусства и др.; развивать коммуникативный опыт в процессе рассуждений ученика о художественных особенностях произведений, изображающих природу, животных и человека; в умении обсуждать результаты своей художественно-творческой деятельности и сверстников; развивать умения использовать возможности ИКТ и справочной литературы.

Личностные УУД: способствовать накоплению у учащегося опыта эмоционально-ценностных отношений к миру, проявлять авторский неповторимый изобразительный стиль, развивать умения использовать образный язык изобразительного искусства (цвет, линию, ритм, композицию, объём, фактуру и др.) для достижения своих творческих замыслов, развивать навыки моделирования новых образов путём трансформации известных (с использованием средств изобразительного языка); способствовать коллекционированию творческих работ: уникальным достижением ученика является его Творческая папка (альбом), где он собирает и хранит продукты своей творческой деятельности.

Предметные УУД: обучать изобразительным, конструктивным и декоративным видам творческой деятельности, развивать навыки работы с различными художественными материалами: гуашью, акварелью, карандашом, пастелью, восковыми мелками, тушью, пером, гелевыми (шариковыми) ручками, фломастерами, марке- рами, пластилином, цветной бумагой и др.; развивать навыки художественного восприятия произведений изобразительного искусства различных видов пластических искусств: живописи, графики, скульптуры, архитектуры, декоративно-прикладного искусства.

**Приоритетная цель** начального художественного образования – развитие культуры творческой личности школьника.

В результате изучения изобразительного искусства на ступени начального общего образования будут реализованы **следующие задачи**:

– развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни: воспитание зрительской культуры (способности «смотреть и видеть» – культуры эстетического восприятия, формирование эмоционально-ценностного, неравнодушного отношения к миру природы, миру животных, миру человека, миру искусства); формирование социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

– овладение элементарной художественной грамотой – азбукой изобразительного искусства, совершенствование навыков индивидуальной творческой деятельности, умения сотрудничать, работать в паре, группе или коллективно, всем классом в процессе изобразительной, декоративной и конструктивной деятельности;

– освоение первоначальных знаний о пластических искусствах, их роли в жизни человека и общества, формирование на доступном возрасту уровне представлений о важных темах жизни, нашедших отражение в произведениях живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства, приобщение к традициям многонационального народа Российской Федерации, к достижениям мировой художе- ственной культуры;

– развитие умения использовать цвет, линию, штрих, пятно, композицию, ритм, объём и как средства художественного выражения в процессе работы с разными изобразительными материалами: карандашом, фломастерами, маркером, ручками, акварелью, гуашью, пластилином, углём, тушью, пастелью, цветной бумагой и др., знакомство с языком изобразительного искусства.